

WORKSHOPS

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Im Rahmen der Ausstellung führen zwei teilnehmende Künstlerinnen zwei einwöchige Workshops mit Kindern und Jugendlichen in Kooperation mit Stroetmanns Fabrik durch.

13. – 17. JULI 2020

HIMMEL UND ERDE?

Kunstworkshop mit Martina Lückener

20. – 24. JULI 2020

FLUG-GEBAUDE

Kunstworkshop mit Kathrin Heyer-Lachmann und Stefanie Heyer

ANMELDUNG UND WEITERE INFORMATIONEN

Tel: 0 25 72 / 930 70

www.stroetmannsfabrik.de



FÖRDERER DER WORKSHOPS



Gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen



veranstalter

 **galerie münsterland e.v.**

 **Kreiskunstverein
Beckum-Warendorf e.V.**

AUSSTELLUNGSDAUER

28. Juni bis 16. August 2020

Galerie Münsterland

Friedrichstr. 3
48282 Emsdetten
Tel: 0 25 72 / 9 74 72

Öffnungszeiten

DO & FR 16 – 19 Uhr
SA 15 – 18 Uhr
SO 11 – 18 Uhr

www.galerie-muensterland.de

www.kreiskunstverein-beckum-warendorf.de

FÖRDERER

Stadt
Emsdetten 

 **VerbundSparkasse
Emsdetten-Ochtrup**

ERDEN SCHWER & FEDER LEICHT

28. Juni bis 16. August 2020

Galerie Münsterland e.V. Emsdetten

EINLADUNG

Zur Eröffnung der Ausstellung **Erdenschwer und Federleicht** laden der Kunstverein Galerie Münsterland e.V. und der Kreiskunstverein Beckum-Warendorf e.V. Sie und Ihre Freunde und Freundinnen sehr herzlich ein.

SONNTAG, 28. JUNI 2020
11:00 UHR UND UM 12:30 UHR

Wegen der Coronasituation bieten wir zwei Eröffnungen mit begrenzter Besucherzahl an.*

Es sprechen:

Ingrid Raschke-Stuwe,

Vorstand Galerie Münsterland e.V.

Dieter Müller,

Vorstand Kreiskunstverein Beckum-Warendorf e.V.

Zur Eröffnung nimmt die Sängerin Heide Bertram die Besucher mit auf eine musikalische Reise durch die Ausstellung. Durch Improvisation, spontane Wortfragmente und Klangkaskaden erfahren die Kunstwerke ungewohnte musikalische Interpretationen.

*Die Teilnahme an der Eröffnung ist nur möglich mit Anmeldung. Bitte unter Nennung der Uhrzeit unter E-Mail: info@galerie-muensterland.de

Ab 13.30 Uhr ist freier Eintritt mit begrenzter Teilnehmerzahl. Es gelten die üblichen Hygienevorschriften (Maskenpflicht).

Das Thema **Erdenschwer und Federleicht** lotet zum einen die Dimensionen des Ausstellungsraums aus, lässt Leichtes, Schwebendes, Schweres und ganz Schweres zu, hoch oben und auf dem Boden, im Himmel und auf der Erde, losgelöst und fest verankert, Bilder und Skulpturen. Zum anderen werden im übertragenen Sinne Schwere und Leichtigkeit des Seins und gesellschaftlich-politische Aspekte thematisiert.

Der Kreiskunstverein Beckum-Warendorf e.V. wurde im Jahre 1952 gegründet mit dem Ziel, freischaffende Künstlerinnen und Künstler der Region zu unterstützen sowie den Dialog zwischen verschiedenen Künstlergenerationen, Künstlerschaft und kunstinteressiertem Publikum zu fördern. Mit der jährlichen Themenausstellung bietet er den Besuchern immer wieder ein Forum, sich mit neuen und zum Teil speziell für das Thema geschaffenen Kunstwerken auseinanderzusetzen.

Die Themenausstellung **Erdenschwer und Federleicht** ist in Kooperation mit dem Kreiskunstverein Beckum-Warendorf e.V. entstanden und zeigt eine umfangreiche Bandbreite künstlerischer Positionen seiner Mitglieder. Sie knüpft an das umfassende Gemeinschaftsprojekt **Zu Gast/ Synthesis** (Emsdetten, Liesborn, Gravenhorst) von 2004 an, welches die beiden Kreise Steinfurt und Warendorf, drei Kulturinstitutionen sowie zwei Künstlergemeinschaften miteinander verband und den Blick auf das künstlerische Potential innerhalb des Münsterlandes fokussierte.

Hervorzuheben ist die grundsätzliche Vorgehensweise des Kreiskunstvereins, immer eine wechselnde Jury mit der Auswahl der auszustellenden Arbeiten zu beauftragen.

In diesem Fall gilt ein besonderer Dank den folgenden Jurymitgliedern:

Jutta Meyer zu Riemsloh

(Vorsitzende/Geschäftsführerin, Kunstverein Münsterland e.V.),

Ingrid Raschke-Stuwe

(Vorstand, Galerie Münsterland e.V.),

Dirk Groß (Künstler, KKV),

Miriam Maskort (Künstlerin, KKV) und

Kathrin Heyer (Vorstandsmitglied, KKV).

Der Kunstverein Galerie Münsterland e.V. möchte mit dieser Kooperationsausstellung den Kreis übergreifenden künstlerischen Austausch fördern.

